

Le plan des comédiens : Spectacle enfants créé le 20 juin 2009 à 14h00

Dans le royaume de Clayra, la Reine a commandé une pièce de théâtre pour fêter dignement les 16 ans de sa fille, la Princesse Onyx. Le Théâtre Vholan atterrit, avec à son bord une troupe de comédiens plus intéressés par la réussite de leur plan secret que par le succès de leur spectacle...

LE PLAN DES COMEDIENS

SCENE 1
Panique.

Scène de panique terminée par la narration...

L'ENFANT : Stooooooooopppp ! (*gêné*) ... Hum ! ... Bonjour ! Vous arrivez un peu tard c'est vrai et vous devez vous demander comment est-ce qu'on en est arrivé là...

Il est vrai que tout ceci témoigne d'un chaotique bazar.

Bien ! Alors nous allons renvoyer tout le monde à la case départ. (*les comédiens sortent*) Et nous allons reprendre l'histoire du début, (*un temps*) spécialement pour vous, (*un temps*) que vous puissiez comprendre...

(*s'énervant soudain*) Bon mais soyez attentifs, hein ? Parce qu'on va pas s'amuser à faire ça tout le temps.

(*De plus en plus en colère*) Alors on recommence ! Passez un très bon spectacle, éteignez vos téléphones, merci d'être venus, prenez des photos si ça vous chante et encore une fois passez un bon spectacle !

La scène s'obscurcit.

SCENE 2
En ville.

(**Le petit mage – Homme – Vendeur – L'enfant – La dame**)

La foule et au milieu le petit mage déambulant. Sur une musique envolée on entend le Tétr'Vholan passer juste au dessus des passants.

LE PETIT MAGE : Eh ! Dis, monsieur ! C'est quoi cette espèce de gros bateau qui vole qu'on vient de voir passer ?

HOMME : (*regardant l'appareil*) Ben c'est le Tétr'Vholan, mon p'tit gars ! Mais d'où tu sors, t... (*le voyant soudain*) ah ! Un mage !
Il fuit

LE PETIT MAGE : Le Tétr'Vholan...? Mais alors ! On doit pouvoir voir un spectacle !

Le petit mage sort et reentre face à un vendeur qui vient de s'installer. Il lui montre son billet.

VENDEUR : Qu'est ce que tu veux?

LE PETIT MAGE : J'ai un billet pour aller voir la pièce ...

VENDEUR : Mais c'est un faux... on en a plein en ce moment des comme ça. Pas de chance !

LE PETIT MAGE : Oh non !

VENDEUR : De toute manière, ne crois pas que les gardes laisseraient passer un petit mage comme toi pour voir le spectacle au château. Allez

file maintenant !

Le petit mage s'éloigne, triste.

L'ENFANT : Eh toi là bas !

LE PETIT MAGE : Moi?

L'ENFANT : Ton billet, c'était un faux pas vrai... ?

LE PETIT MAGE : *Faisant oui de la tête*

L'ENFANT : Si tu deviens mon serviteur, tu pourras voir la pièce de ce soir.

LE PETIT MAGE : *Un peu hésitant* Ben... oui ?!

L'ENFANT : Écoute-moi bien ! Tu dois m'obéir ! Va près de la dame là ! A mon signal, tu hurles de toutes tes forces.

L'action se passe

L'ENFANT : AAAAAHHHH ! Monsieur le Vendeur ! Vite ! Faites quelque chose ! La dame là bas arrête pas de frapper mon ami et elle est plus grande que moi alors je savais pas quoi faire et je me suis dit que seul quelqu'un comme vous pourrait...

VENDEUR : Madame ! N'avez-vous pas honte ?

LA DAME : Honte ? Honte de quoi ?

VENDEUR : Et en plus, elle fait comme si rien ne s'était passé.

LA DAME : Mais enfin, Monsieur, de quoi s'agit-il ?

...

L'ENFANT : Parfait ! Viens !

Les deux enfants ont pu discrètement s'éloigner pendant que les deux continuent de se disputer.

L'ENFANT : Maintenant, la prochaine étape c'est le château ! Va falloir que tu m'obéisses encore pour y arriver. On va voler une échelle pour grimper sur les toits et...

Ils sortent.

SCENE 3
La réunion
(Chef – Cina – Nej - Markus)

CHEF : Exactement ! Notre cible, c'est la plus belle princesse de l'histoire de Clayra, la belle Onyx Clayraneva ! Il ne faudra pas faire d'erreur... Maintenant que tout le monde se prépare, nous allons atterrir.

CHEF : Bien, voici le plan (*il sort une maquette de château et une poupée de tissu*) On va au château de Clayra.

Tout le monde s'agite.

CINA : L'objectif de la bande des Tantalas est d'enlever la princesse Onyx.

NEJ : Nous allons bientôt arriver à Clayra !

MARKUS : Une fois qu'on aura atterri on fera comme si de rien n'était et on jouera la pièce que la Reine a commandé pour fêter les 16 ans de sa fille.

CINA : On leur jouera la fameuse pièce « Je veux être ton oisillon » de Lord Garland.

MARKUS : Je ferai de mon mieux ! Mais Nej et Cina sont les vrais héros de cet enlèvement.

NEJ : J'ai pris pour les gardes mes somnifères à base de salsfinouille.

CINA : Moi, j'utiliserai du "tip top cafard" en cas d'urgence, ça attire les cafards sur 1km et je peux m'enfuir.

CHEF : Bon alors, est-ce que tout le monde sait bien ce qu'il a à faire ?

TOUS : Oui chef ! Et comme d'habitude, les Tantalas vaincraient !

SCENE 4

Le spectacle

(Chef = Roi Lear – Cina – Nej – Markus)

CHEF : Très chers spectateurs, la pièce que nous allons vous jouer ce soir nous vient d'un très lointain passé. L'héroïne de cette histoire, la princesse Cordélia et son amant Markus, sont sur le point d'être séparés. La princesse décide alors de fuir le château familial, mais elle est ramenée devant son père le roi Lear. La pièce de ce soir commence alors qu'ayant appris cela, Markus envisage de tourner son épée contre le Roi Lear. Et à présent votre majesté, vous princesse Onyx, noble assistance et vous qui nous regardez du haut des toits, je vous demande d'applaudir très fort.

La scène commence

CINA : Il a fait prisonnier son père et sa mère

NEJ : Et à présent il veut briser son amour.

CINA : Ah ! Quel malheureux ! Pauvre Markus !

NEJ : Quel espoir te tiendra en vie à présent ?

CINA : Pour notre ami !

NEJ : Nos lames auront-elles raison de l'exécrable roi Lear ?

CINA ET NEJ : Oui !

Ils rejoignent Markus prêt à affronter le Roi Lear.

CINA ET NEJ : Nous voici compagnon !

MARKUS : Laissez le moi !

NEJ : C'est impossible ! Il a volé toutes les économies de mes frères.

ROI LEAR (chef): N'approchez pas misérables vauriens ! Nul ne résistera à ma vaillante épée. Ceux qui l'affrontent disparaissent dans les ténèbres.

MARKUS : Roi Lear ! Jamais je ne plierai devant toi ! Mon amour pour Cordélia me donnera la force de l'emporter.

CINA : Roi Lear ! Vois la douleur qui habite le coeur de mon ami et reçois sa souffrance.

ROI LEAR : Jamais tu n'auras mon pardon, Markus.

Un combat inégal se livre et les trois compères l'emportent face au Roi.

ROI LEAR : Markus... La prochaine fois tu n'auras pas autant de chance ! Tes amis ne seront pas toujours là pour t'aider !

Il fuit. Nej tente de le poursuivre.

NEJ : Arrêtes!

Cina lui barre la route.

NEJ : Pourquoi m'arrêtes-tu Cina ?

CINA : Nej reprends toi ! Si la princesse Cordélia épouse le prince Schneider, nos deux royaumes vivront enfin en paix.

NEJ : Cesse tes plaisanteries ! Il n'y aurait pas de situation plus malheureuse de par le monde.

CINA : Puisque c'est ainsi nous nous battons !

NEJ : Je n'en attendais pas moins.

Une bataille éclate entre les deux amis au rythme d'un flamenco.

CINA : Nous finirons ce combat plus tard.

NEJ : Je ne te laisserai pas fuir.

Ils sortent en courant.

SCENE 5
Au château
(Cina – Nej – Fille masquée)

CINA : C'est bon ? Tout est en place ?

NEJ : Mouais.

CINA : Tu as bien penser à tes somnifères à base de salsfinouille ?

NEJ : Mouais.

CINA : Qu'est-ce qu'il y a ?

NEJ : Ben, mes habits de garde sentent mauvais, et puis mon casque est humide, et il y a des miettes de biscottes dans mes poches et...

CINA : C'est pas bientôt fini ? Je te rappelle qu'on a une mission.

NEJ : Oui, oui voilà.

CINA : Ok ! On est prêt à mettre le plan en place. Tu te rappelles ce que tu dois faire ?

NEJ : Moi je vais mettre le somnifère dans le verre de la princesse.

CINA : Bien ! Et moi je vais donner son cadeau à sa majesté la Reine. N'oublie pas : la loge royale est en haut de cet escalier

NEJ : J'ai compris.

CINA : Ils en sont bientôt à la scène où Markus s'introduit chez Cordélia.
Le travail doit être terminé avant la fin de la pièce.

NEJ : C'est parti !

Les deux se séparent. Nej arrive face à une jeune fille dont le visage est caché par une capuche.

Les deux comédiens se lancent à la poursuite de la princesse. Après un tour de scène, ils sortent.

NEJ : Qu'est ce que ... c'est quoi ce déguisement ?

FILLE MASQUEE : Pardonnez-moi mais pourriez vous me laisser passer ?

NEJ : Eh attends ! On s'est pas déjà rencontré ?

FILLE MASQUEE : Non... je...

NEJ : Ah bon... Au fait tu serais pas...?

CINA : Nej, qu'est ce que tu fais ?

FILLE MASQUEE : Je... pardonnez-moi !

CINA : Mais qu'est ce que tu fais ?

NEJ : Qu'est ce que... qui c'est ?

CINA : Reste pas là c'est la princesse, idiot !

NEJ : Quoi ?!

CINA : Attrape-là !

SCENE 6

La princesse en danger.

(La Reine – Parhha – Nhoïak – Capitaine Bursk – Cina – Nej – La princesse)

Entre la Reine.

PARHHA & NHOÏAK : C'est par là ! Majesté, majesté !

LA REINE : Que voulez-vous encore ? J'étais en train de regarder le spectacle.

PARHHA & NHOÏAK : *(en levant le doigt)* Moi ! Moi, moi ! Moi !

LA REINE : Parhha ?

PARHHA : Je tenais à vous informer de mes doutes sur la qualité du spectacle. J'ai peur que sa majesté n'apprécie guère.

LA REINE : Bien. Nhoïak ?

NHOÏAK : Je souhaitais vous entretenir quant à la possibilité de problèmes avec la foule. Vous savez la sûreté n'est plus de mise de nos jours.

LA REINE : Y a-t-il autre chose de plus intéressant ?

PARHHA & NHOÏAK : Eh bien...

LA REINE : Oui ?

PARHHA & NHOÏAK : La princesse n'a pas été vue depuis le début de

la pièce.

LA REINE : Mais c'est vrai où est Onyx ?... cela fait un moment que je ne l'ai pas vue.

PARHHA & NHOÏAK : Il semblerait qu'elle soit partie avec le pendentif du trésors national.

LA REINE : Comment ?! CAPITAINE BURSK !

PARHHA : Ah non ! Pas le capitaine.

NHOÏAK : Il est peut-être de mèche avec la princesse !

LA REINE : CAPITAINE BURSK !

CAPITAINE BURSK : A vos ordres !

LA REINE : Faites moi votre rapport de la soirée.

CAPITAINE BURSK : Bien, votre majesté !

LA REINE : *(un temps)* Votre rapport ?!

CAPITAINE BURSK : Oui, votre seigneurie !

LA REINE : J'ai compris. Le spectacle se déroule bien capitaine ?

CAPITAINE BURSK : Le spectacle se déroule bien, votre grandeur !

LA REINE : Il n'y a pas de problème avec la foule ?

CAPITAINE BURSK : Pas de problème avec la foule, son altesse !

LA REINE : Les gardes sont à leur poste ?

CAPITAINE BURSK : Les gardes sont à leur poste, illustrissime !

LA REINE : On n'a pas vu la princesse Onyx depuis le début du spectacle ?

CAPITAINE BURSK : On n'a pas vu la princesse Onyx depuis le déb...
Oh !

LA REINE : Oui, capitaine !

PARHHA : Vilain !

CAPITAINE BURSK : Vous voulez dire qu'on ne l'a pas vue depuis un certain temps ?

LA REINE : Oui, lieutenant.

NHOÏAK : Ah oui ! Très vilain !

CAPITAINE BURSK : Et que vous souhaitez savoir où elle est ?

LA REINE : Oui, sous-lieutenant.

PARHHA : Ouh ! Il est méchant !

CAPITAINE BURSK : Et vous voudriez peut-être lui parler ?

LA REINE : Oui, soldat.

NHOÏAK : Ouh ! Il est moche !

LA REINE : Il semble qu'elle soit partie très vite avec à son cou le pendentif du trésor national.

Soudain la princesse passe en hurlant, poursuivie par les deux comédiens qui la somment de s'arrêter.

LA REINE : Aaaahhhhh ! Ma fille ! On veut kidnapper ma fille !

CAPITAINE BURSK : Oooooooooohh ! La princesse ! On veut kidnapper la princesse !

PARHHA & NHOÏAK : Iiiiiihhhhhh ! A moi ! On veut me kidnapper !
A moi !

LA REINE : Mais réagissez, bon sang ! Ma fille est en danger !

CAPITAINE BURSK : Oui, ma Reine !

LA REINE : Ré-a-gi-ssez !

CAPITAINE BURSK : Oui, ma Reine !

LA REINE : *(terrible)* Retrouvez la princesse en vitesse avant la fin du

spectacle, sinon je....

CAPITAINE BURSK : Bien, bien, bien, majesté !

Il part à son tour à la poursuite de la princesse.

LA REINE : Bien, je vais voir tout de même où en est le spectacle.

La Reine sort suivie de Parhha & Nhoïak. On voit des passages de la course poursuite entre la princesse suivie des comédiens suivis du capitaine. A un moment, le capitaine s'arrête, essoufflé.

CAPITAINE BURSK : Ah j'en peux plus. Non, je n'ai pas le droit d'être fatigué. On dirait que la pièce a du succès. Mais si je ne retrouve pas la princesse avant la fin, sa majesté va entrer dans une rage folle ! Je dois chercher la princesse. *(Il reprend sa course)* Je viens à votre secours, princesse !

Et sort.

SCENE 7

Les amoureux

(La princesse – Nej – Cina – Capitaine Bursk)

La princesse arrive sur scène essoufflée.

LA PRINCESSE : Me voici dans les coulisses du théâtre.

Les deux comédiens l'encerclent.

CINA : Cette fois...

NEJ : ...On vous tient !

La princesse se débat.

CINA : Calmez-vous, on ne va pas vous faire de mal !

Elle se calme.

NEJ : Pff... ça y est vous vous êtes calmée ?

CINA : On aura pas vraiment suivi le plan mais on l'aura quand même attrapée.

LA PRINCESSE : Peut-être le savez vous mais... je suis la princesse Onyx Clayraneva ! Et mes gardes pourraient bien...

NEJ : Dites princesse ! Pourquoi vous êtes-vous enfuie quand nous nous sommes croisés tout à l'heure ? Vous ne saviez pas que nous voulions vous capturer.

LA PRINCESSE : Heu... c'est à dire...

NEJ : Vous ne vous sentez pas en sécurité dans votre château pour le fuir ainsi ?

LA PRINCESSE : Et bien, pour tout vous dire, je souhaitais m'enfuir de ce château pour prévenir mon oncle Cid, le Roi du pays voisin, que ma mère, la Reine, avait entrepris de lui déclarer la guerre.

CINA : Bien ! Pendant que vous vous racontez plein de belles choses, je vais surveiller les alentours.

NEJ : Et comment comptiez-vous vous y prendre ?

LA PRINCESSE : Je pensais m'introduire dans le Têâtr'Vholant et profiter du passage de la troupe de comédiens pour partir avec eux... Mais à cause de vous je ne pourrai jamais y arriver.

Elle éclate en sanglots.

NEJ : Doucement, princesse. J'ai une nouvelle pour vous. Nous sommes les comédiens.

LA PRINCESSE : C'est vrai ?

NEJ : Si je vous le dis.

LA PRINCESSE : Oh ! Ne pourriez-vous pas m'enlever sans délai ?

NEJ : Que quoi ? Heu ...oui ...peut être ...enfin, d'accord.

CAPITAINE BURSK : (*off*) Princesse où êtes vous ?

LA PRINCESSE : Ah ! Il vient par ici...

NEJ : Je suppose que vous avez vos raisons. Faites-moi confiance je m'occupe de tout.

LA PRINCESSE : Merci je vous suis très reconnaissante.

NEJ : Princesse (*il se met à genoux et lui prend les mains*). A présent ayez l'obligeance de nous laisser vous enlever.

CINA : Qu'est ce que tu fais ? Par ici vite !

CAPITAINE BURSK : (*off*) PRINCESSSSSEEEEE !

NEJ : Par ici vite. Suivons-le!

CAPITAINE BURSK : (*arrivant face à eux*) Princesse n'ayez crainte, Bursk est venu vous sauver.

CINA : N'ayez pas peur princesse. Tout va bien, votre enlèvement se passera sans problème.

NEJ : La princesse est sous notre protection.

CAPITAINE BURSK : Que voulez vous faire à la princesse ?

LA PRINCESSE : Bursk, cela suffit ! Arrêtez de me suivre !

CAPITAINE BURSK : Qu'est-ce que je dois faire ?
Beeeeeh...uuuuhhhh...uuuuuhhhh. C'est impossible je ne peux pas !

LA PRINCESSE : Ce que vous pouvez être obstiné parfois.

CAPITAINE BURSK : Mais princesse...

LA PRINCESSE : Cessez ! Je m'en vais de ma propre volonté. Je vous donne l'ordre maintenant, d'arrêter de me poursuivre. (*à Nej*) Allons-y.

Cina, Nej et la princesse partent.

CAPITAINE BURSK : Je ne peux pas. C'est au dessus de mes forces. Je dois sauver la princesse de ces vauriens.

Il les suit et sort.

SCENE 8

Et le spectacle continue

(**Roi Lear – compagnon du Roi – Nej – La princesse – Markus – Capitaine Bursk – Garde – Le petit mage – La Reine – puis L'enfant**)

ROI LEAR : C'est aujourd'hui qu'on marie ma fille Cordélia au prince Schneider. Ainsi le prince deviendra mon vassal et le royaume de Sathoune sera à moi.

COMPAGNON DU ROI : (*off*) Nous avons arrêté Markus

ROI LEAR : Mais qui voilà ? Ne serait-ce pas Markus ? Serais-tu donc toujours amoureux de Cordélia ? Bah ! quand bien même Cordélia serait toujours amoureuse de toi... elle n'épouserait jamais quelqu'un de ton espèce !
Quand les cloches auront sonné par trois fois je te ferais disparaître à jamais.

Nej, Cina, la princesse et Bursk arrivent sur scène.

ROI LEAR : (*chuchotant*) Mais c'est la princesse !

NEJ : (*chuchotant*) Faites comme si de rien n'était.

CAPITAINE BURSK : On est où là ?

MARKUS : Cordélia !

LA PRINCESSE : (*chuchotant*) Comment ?

NEJ : (*chuchotant*) Si vous ne voulez pas vous faire remarquer par votre

mère, jouez le jeu. Vous êtes la princesse Cordélia.

LA PRINCESSE : Markus !

NEJ : (*chuchotant*) C'est ça, impeccable.

LA PRINCESSE : (*chuchotant*) J'ai toujours aimé le théâtre.

NEJ : (*chuchotant*) C'est que vous êtes douée princesse, je pourrais bien tomber amoureux.

ROI LEAR : (*chuchotant*) Continuez! la Reine nous regarde.

LA PRINCESSE : Markus, je désespérais de te revoir, je ne veux plus te quitter. Emmène moi où bon te semblera.

NEJ : Roi Lear, acceptez leur amour.

ROI LEAR : Jamais ! Ah, tu ne veux plus le quitter ?! Jamais je ne t'y autoriserai. Cordélia tu épouseras le prince Schneider. (*à Bursk*) N'est-ce pas prince?

CAPITAINE BURSK : Moi ? Et la princesse ????

ROI LEAR : Cordélia rentre avec moi au château

LA PRINCESSE : Jamais je ne reviendrai.

ROI LEAR : Cordélia... cela suffit ne me contrarie pas ! Si je veux ce mariage, c'est pour toi. Comprends-le !

MARKUS : Je ne te laisserai pas faire, Lear ! En mémoire de mes parents et pour Cordélia !

ROI LEAR : Tu vas goûter à ma lame.

Cordélia se précipite entre les deux hommes et reçoit le coup porté par Markus.

MARKUS : Pour... pourquoi ?

LA PRINCESSE : Mar...kus...pardonne...moi...cet homme... est toujours... mon père.

ROI LEAR : Cordélia !

CAPITAINE BURSK : Princesse !!!!!!!!

LA PRINCESSE : Père, pardonnez mon égoïsme et pardonnez à Markus.

MARKUS : C'est impossible, je n'entendrai donc plus jamais la voix de Cordélia... Ma vie n'a plus aucun sens.

CAPITAINE BURSK : Princesse !!!!!!!!

LA REINE : C'est tellement triste OUIINNNN!... Mais au fait où est Onyx ? Ouin ! Snirf sniff ! Ouhouhouh ! Ouiiinnn !

GARDE : (*off*) Vous là-bas arrêtez vous ! (*un temps*) La resquille est

interdite ! (*un temps*) Si je vous attrape, vous allez voir !

Arrive sur scène le petit mage, suivi d'un garde armé.

GARDE : Gare à toi !

LE PETIT MAGE : Venez pas, sinon je vous lancerai une boule de feu !

GARDE : Si tu crois que j'ai peur de toi !

LE PETIT MAGE : Alors voilà !!

Le petit mage lance sa boule de feu qui par maladresse atterrit sur la capuche de la princesse qui s'enflamme.

LA PRINCESSE : AAHHH ! AAAAHH ! AAH !

Elle enlève sa capuche.

CHEF : Zut ! C'est l'heure ! Il faut décoller et en vitesse !

NEJ : Princesse on s'en va !

LA REINE : C'est la Princesse ! C'est ma fille !
GAAAAARRRRRDDDEESSSS !

CAPITAINE BURSK : Qu'est ce qui se passe ! Je ne comprends plus rien !

NEJ : (*au mage*) Ça va toi, rien de cassé ?

LE PETIT MAGE : Ça va je suis juste un peu assommé.

LA REINE : Raaaaahhhh ! Arrêtez la princesse ! Arrêtez tous ces saltimbanques ! Arrêtez le petit mage ! Arrêtez les tous !

LA PRINCESSE : Mère, non ! Ne les punissez pas par ma faute. J'ai agi par moi-même. Je voulais partir, mais ces personnes n'y sont pour rien. Laissez-les partir.

LA REINE : Je ne veux rien entendre. Tout le monde me trahit. Et il ne faut pas trahir la plus terrible des reines. Vous irez tous au cachot !

LA PRINCESSE : Non, ce n'est pas juste.

LA REINE : Non ce n'est pas juste. Et je vais vous montrer qui, ici, décide et commande.

Les gardes s'emparent d'Onyx. Et la scène de panique du début recommence. Nej et la princesse sont séparés.

LA PRINCESSE : Neeeeeej !

NEJ : Princeeeesssee !

Arrive l'enfant en avant-scène.

L'ENFANT : Stoooooooooppp !... Et oui c'est encore moi ! Ça y est ? Cette fois vous y êtes ?
Bien ! Alors voilà ce qu'il s'est passé après.

La Reine, diabolique, a réussi son coup ! Tout le monde au cachot. Mais l'oncle Cid, le Roi du pays voisin, avait déjà tout prévu. Et oui ! Car en fait, ayant compris que la Reine voulait lui déclarer la guerre, c'est lui qui avait demandé aux Tantalas d'enlever la princesse Onyx, sa nièce, pour la protéger des vilains desseins de sa mère. Un des espions de Cid l'avait informé de l'échec des comédiens et ce dernier su réagir à temps pour sauver tout le monde et emprisonner la méchante Reine.

Entrent sur scène la princesse, le petit mage, l'enfant et Bursk.

L'ENFANT : Quatre années se sont écoulées depuis ces évènements. Depuis lors, si tout le monde a été sauvé, Nej, lui, a disparu. On ne l'a jamais retrouvé. Onyx, devenue Reine, fête aujourd'hui ses 20 ans. Et, pour se souvenir de celui qui, jadis, avait compté dans son coeur, elle a fait venir la troupe des Tantalas pour jouer une nouvelle fois « Je veux être ton oisillon ».

SCENE 9

Tombée du rideau

(La princesse – Nej déguisé en Markus – Chef – Cordélia – Le petit mage – L'enfant – Capitaine Bursk – Commandant – Cina)

LA PRINCESSE : Le Têâtr'Vholant va atterrir dans quelques minutes. Cela fait si longtemps que cela s'est passé. Bien des choses ont changé. Mais ça ne sera jamais pareil. Je n'ai jamais arrêté de parler de toi, Nej. Tu as été une personne vraiment spéciale pour moi, parce que tu m'as appris à être courageuse et à ne pas abandonner pour continuer à faire ce que je voulais à tout prix. Ce n'est pas une chose facile. Mais, ensemble, nous l'avons fait. Et je ne peux pas oublier ça. Ton souvenir vivra en moi pour toujours. Mais que faire quand je me sens seule. C'est la seule chose que tu n'as pas pu m'apprendre...

CHEF : Très chers spectateurs, la pièce que nous allons vous jouer ce soir nous vient d'un très lointain passé. L'héroïne de cette histoire, la princesse Cordélia et son amant Markus, sont sur le point d'être séparés. La princesse décide alors de fuir le château familial, mais elle est ramenée devant son père le roi Lear. L'histoire de ce soir commence alors que Markus et Cordélia décident de s'enfuir ensemble. Et à présent votre Majesté Onyx, noble assistance, et vous qui nous regardez du haut des toits, je vous demande d'applaudir très fort.

Nej déguisé en Markus sous une capuche et Cordélia entrent en scène.

CORDELIA : (*l'apercevant*) Markus ? (*le rejoignant*) Cher Markus, j'ai peur de vous aimer plus que je ne devrais.

NEJ déguisé en Markus : Princesse, pensez-vous être heureuse, mariée à un modeste paysan comme moi ?

CORDELIA : S'il vous plaît, ne m'appellez plus princesse. Markus, m'aimez-vous seulement parce que je suis fille de Roi ?

NEJ déguisé en Markus : Si vous acceptez de ne pas être Reine, je vous envelopperai de mon amour.

CORDELIA : Laissez moi devenir votre moitié.

NEJ déguisé en Markus : Dès demain, prenons le premier bateau.

CORDELIA : Oui ! Emmenez moi où vous voudrez !

NEJ déguisé en Markus : Oui ! Partons. Ni la pluie ni le vent ne nous retiendront.

(il part)

CORDELIA : Pourquoi notre amour doit-il être si doux et si amer...? Je ne demande qu'à vivre avec celui que j'aime.

CINA : *(caché dans un coin de la scène)* Si je n'interviens pas, une nouvelle guerre éclatera. Je suis désolé mais je ne peux vous laisser ensemble. *(abordant Cordélia)* C'est vous Cordélia ?

CORDELIA : Oui, mais...

CINA : Vous connaissez Markus ?

CORDELIA : Que lui est-il arrivé ?

CINA : Eh bien...
(il assomme Cordélia et la kidnappe)

Markus est de retour à l'aube.

NEJ déguisé en Markus : L'heure de notre rendez-vous est passée... Cordélia ne viendra pas.

COMMANDANT : Nous allons bientôt devoir partir. Peut-être que la paix règnera si vous embarquez seul, c'est ce qu'a dit Cina... Qu'allez-vous faire ?

NEJ déguisé en Markus : Elle m'a dit qu'elle ne pouvait vivre sans moi... Le ciel s'éclaircit à l'est. Le soleil ne nous bénira pas. Nous ne sommes pas encore comme ces oiseaux, nous ne pouvons pas nous envoler librement.

COMMANDANT : Markus, nous ne pouvons plus attendre. Nous partons.

NEJ déguisé en Markus : M'aurait-elle trahi ? Non ! Cordélia n'aurait jamais pu... J'ai confiance en elle. Ainsi ma prière sera exaucée. Puisque le soleil ne nous bénira pas, je m'adresserai aux deux lunes. « Ô splendeurs lunaires. Entendez ma prière. *(il ôte sa capuche)* Laissez-moi retrouver ma bien aimée, Onyx ! »

Dans une musique triomphale, Onyx quitte le trône et se jette dans les bras de Nej.

RIDEAU.

- L'enfant :
 - Le petit mage :
 - L'homme :
 - Vendeur :
 - La dame :
 - Chef / Roi Lear :
 - Cina :
 - Nej :
 - Markus :
-

DISTRIBUTION :

Par ordre d'apparition :

- La princesse :
- Parhha :
- Nhoïak :
- La Reine :
- Capitaine Bursk :
- Garde :
- Cordélia :
- Commandant :